

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA CELSO SUCKOW DA FONSECA

CURSO BACHARELADO EM TURISMO - CAMPUS PETRÓPOLIS

COORDENAÇÃO	PROGRAMA DA DISCIPLINA
BTURPET	Teorias do Lazer

CÓDIGO	PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS
BTURPE5134	7	2018	2	
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA			TGT II
	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO	
4	3	1	-	
			TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE	
			72	

EMENTA

Teorias, conceituações e definições de lazer sobre diferentes perspectivas.
As relações entre lazer, tempo livre, ócio e recreação.
Atuação profissional em lazer e a animação cultural.
Educação para e pelo lazer.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica

1. DUMAZEDIER, J. **Sociologia empírica do lazer**: a dinâmica produtora do lazer. São Paulo: Perspectiva, 1979.
2. GOMES, C. *et al.* (Orgs.). **Lazer na América Latina/Tiempo libre, ócio y recreación em Latinoamérica**. 2. Ed. ó Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.
3. MARCELLINO, Nelson Carvalho. **Estudos do Lazer**: uma introdução. Campinas: Papirus, 1987.

Bibliografia Complementar

1. DUMAZEDIER, Joffre. **Lazer e cultura popular**. São Paulo: Perspectiva, 1973.
2. MARCELLINO, N. C. (Org.). **Lazer**: formação e atuação profissional. Campinas, SP: Papirus, 2012.
3. MASI, Domenico de. **O Ócio Criativo**. Rio de Janeiro: Sextante, 2000.
4. MELO, V. A. de. **A animação cultural**: conceitos e propostas. Campinas: Papirus, 2006.
5. PIRES, Mário Jorge. **Lazer e turismo cultural**. São Paulo: Manole, 2002.

OBJETIVOS GERAIS

Compreender as diferentes conceituações sobre o lazer, seu enfoque multidisciplinar e as interferências profissionais na perspectiva da animação cultural.

METODOLOGIA

Aulas expositivas, dinâmicas de grupo e seminários

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Provas escritas / Seminário / Atividades avaliativas em grupo.

COORDENADOR DO CURSO

NOME	ASSINATURA
Alexandra Maria de Abreu Rocha	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA
Suzana Santos Campos	

APROVADO PELO CONSELHO DO CAMPUS: ____/____/____

PROGRAMA

1- Ocorrência Histórica do Lazer

2- Concepções de lazer (Gomes, 2004)

3- Lazer e Ludicidade ó

Verbete: Lúdico (Gomes, 2004)

Texto: Natureza e Significado do Jogo como Fenômeno Cultural (Huizinga)

4- O lazer como fenômeno da sociedade urbano-industrial

Textos: Que é o lazer (Lazer e cultura popular - Dumazedier)

A querela das definições (Sociologia Empírica do Lazer ó Dumazedier)

5- Lazer operário

Textos: Importância e Significado do Lazer (Lazer Operário ó Acácio Ferreira (1959)

Recreação Operária (Sussekind)

6- O planejamento do Lazer (década de 60/70)

Texto: O lazer no planejamento urbano (até a página 61) (Ethel Bauzer Medeiros)

7- Texto: As dimensões do Lazer ó Requixa (SESC)

8- Estudos do Lazer / Lazer e Educação ó Marcellino

9- Livro Horizontes Latino Americanos (capítulos 2, 4 e 5) Christianne Luce Gomes e Rodrigo Elizalde

10- Livro: Animação Cultural ó Victor Melo

11- Currículo e formação profissional (Hélder Isayama)

12- Ócio humanista - Cuenca

13- Discussões sobre a disciplina e as teorias de lazer apresentadas